

Biographie

Entre tension sonore et onde mystique, l'univers de Mona Kazu puise son inspiration dans la noise, le jazz, l'indie rock, la coldwave... avec pour fil conducteur une voix habitée aux multiples facettes.

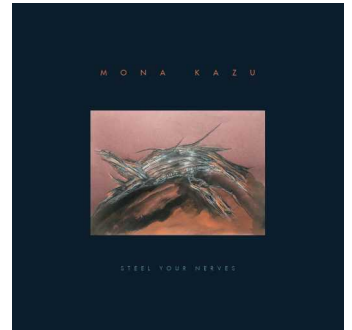
Le 3e album « Steel Your Nerves » sort le 12 novembre 2021 sur Falls Avalanche Records, Urgence Disk Records et Atypeek Music. D'une apparente noirceur, Mona Kazu injecte une large palette de couleurs en vagues sonores et poétiques, où le combat (contre la bêtise, le patriarcat, l'apathie, ses démons...) côtoie l'onirique dans une volonté de dépassement par la beauté qu'on peut trouver en toute chose.

Pour son enregistrement, Priscille Roy et Franck Lafay ont convié Régis Boulard (Sons of the Desert, Olivier Mellano...), batteur au jeu inventif et d'une grande musicalité. Cette nouvelle formule les a menés dans une direction qu'ils souhaitaient prendre depuis longtemps : des compositions plus directes, privilégiant la sensibilité du jeu et l'émotion.

Le groupe s'inspire et s'entoure de plasticiens, comme Kathy Aponi, peintre qui puise sa matière dans le symbolisme et l'art brut ; Parvati, street artiste, peintre dessinatrice & illustratrice de style onirique ; ou Luc Bernad et ses lignes rythmées par la musique et la danse.

Mona Kazu réalise également des performances musicales sous différentes formes. Depuis plusieurs années, le groupe accompagne musicalement les Médusés de Gorgopolitis, dans l'ambiance sonore de l'installation et pour une lecture musicale autour de leur univers d'anticipation.

En 2019, suite à une commande du festival international de vidéo-danse de Bourgogne, Mona Kazu crée un ciné-concert autour de courts métrages de Maya Deren, réalisatrice dans les années 1940. En 2020-21, Mona Kazu participe à une nouvelle création "Soliloque d'une déclassée" mêlant le théâtre et la musique live avec la Cie À l'envers de soi.



[dark post-wave]

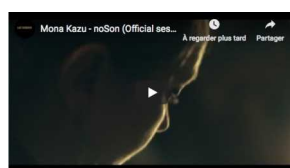
Vidéo



Birds
Réalisé par Benjamin Chagneux
mai 2021



Porto Twins
Réalisé par JB Fauconnier
septembre 2020



NoSon
Last Disorder live Session
Réalisé par Last Disorder
novembre 2018



23
Réalisé par LaboZero
mars 2016

Cliquer sur les images pour voir les vidéos

Discographie

Albums

Steel your nerves - 9 titres 2021
Arguments with a bird - 11 titres 2016
Other voices in safety places - 11 titres 2013

EP / singles

Foxeagle / Mona Kazu - split vinyle 45T - 2019
Secret | Voice - 2 titres 2015
ReVoices - 6 titres remix 2015
Soul mate / Pure haine - 2 titres 2012
Sunlight EP - 4 titres 2011

Compilations

Tribute to Low / Drums & Guns ADA - 2020
Last Disorder / la compli vol.1 - 2019
Chokebore / TuB Tribute - 2018
À Découvrir Absoluement volume 45 - 2017
Scènes-Locales.com - 2016
À Découvrir Absoluement volume 40 - 2016
À Découvrir Absoluement volume 38 - 2015
Tribute to Breeders / Last Splash ADA - 2014



Concerts

Tournées en Bretagne, Bourgogne-Franche-Comté, Alsace-Lorraine, Auvergne-Rhône-Alpes, PACA & Suisse.

Sessions live & interviews @ France3 Bourgogne (21), France Bleu Bourgogne (21), radio Vesoul (70), radio B (Bourg-en-Bresse - 01), radio Bresse (71), radio Cultures Dijon (21), radio Alpa (72), radio Dijon Campus (21)...

Un ciné-concert Maya Deren, une lecture musicale Les Médusés de Gorgopolitis, des performances avec des artistes plasticiens dont Luc Bernad, Cédric Touzé...

www.monakazu.net
contact@monakazu.net
Priscille 06 83 14 84 53



Presse / médias

Chroniques de l'album "Arguments with a bird"

...Un autre bel exemple de tension rock venimeux que Shannon Wright ou la reine Polly auraient bien du mal à renier... **À Découvrir Absolument / mars 2016**

Arguments with a bird distille tout le long de ces onze morceaux, plutôt de belle facture à la production très proche de celui d'Albini, un long poison dont il sera difficile de se défaire. **Froggy's Delight / mai 2016**

La force de Mona Kazu, c'est avant tout de savoir entremêler les rythmes, les ambiances, les falaises soudaines aux lits de pétales de roses. L'architecture indéniable des grands et des originaux. **Addict Culture / septembre 2016**

Superbe collection de chansons noires, tendues mais d'une grande richesse, voyageant entre un son cold-wave, franchement martial, et une pop adulte. **Indiepoprock / septembre 2016**

Mona Kazu revient avec un second album, Arguments With A Bird empoignant à bras le corps le temps musical pour lui faire rendre l'âme dans une énergie nouvelle. **Pop News / juin 2016**

[dark post-wave]

Entre ballades pop envoûtantes et brûlots pop-rock incendiaires, Mona Kazu impressionne pour son côté presque théâtral mais efficace avec une production aux inspirations albiniques. **Les Oreilles Curieuses / novembre 2016**

C'est en proposant une musique particulièrement riche en images et en couleurs portée par une voix littéralement hallucinante que le groupe nous entraîne dans un monde aux accords plus tendus... **Zicazic / juin 2016**

Le groupe bourguignon nous emmène dans son univers sans nous laisser le choix de la route à suivre, nous ballote sur le chemin refusant d'écrire des morceaux aux structures classiques («I'm not that one»), étant en cela plus punk que bien des groupes à crêtes... Plus baroque, plus foutraque, plus ouvert, plus exigeant également. **W-Fenec / juin 2016**

Attention originalité en vue avec Mona Kazu ! Subtil mélange de Rock indé, Electro, Coldwave et autres accents Trip Hop ou Folk, ils nous entraînent dans leur univers riche, audacieux et sensible, oscillant entre clarté et nuances plus sombres. **Like A Melody / juin 2016**

Radio / TV

Sessions live et interviews dans #studio3 sur France3 Bourgogne - décembre 2019 / mai 2020
Interviews & sessions live sur Radio B (Bourg-en-Bresse - 01) - 06/2016, Radio Bresse (71) - 07/2016 & 08/2017, Nevers FM (58) - 09/2016, Radio Cultures Dijon (21) - 10/2011 & 05/2013.
Émission spéciale dans Vertigo / Radio Bram FM (Tulle - 19) en mars 2016.
Diffusion en émission & playlist sur Radio Alpa (Le Mans - 72), Radio U (Brest - 22), Radio Ballade (Esperanza - 11) et d'autres radios campus, Féarock et associatives...

Presse régionale

Interview "Mona Kazu et Foxeagle partagent leur univers musical sur un vinyl" le JSL - mai 2019

Interview "Mona Kazu récidive avec un clip étonnant" - le Journal de Saône et Loire - sept. 2016

Interview "Mona Kazu un 2e album plus rock" - le Journal de Saône et Loire - mars 2016

Article "Une performance unique" - le Journal de Saône et Loire - août 2013

Interview "Mona Kazu les insoumis" - le Journal de Saône et Loire - juin 2013

Chroniques de l'album "Other voices in safety places"

Un savoureux mélange d'ambiances [...] univers quasi fantomatique, aux accents de rage captivants. **Indie Music / avril 2013**

Inquiétante, ouverte [...] la musique de Mona Kazu serait bien difficile à ranger dans une quelconque catégorie. **À Découvrir Absolument / mai 2013**

...Une vraie entreprise d'assainissement de genres musicaux « à risques » prise dans le tourbillon d'un écheveau complexe de piano, claviers, habillages électroniques, effets de guitares qui fait finalement le style Mona Kazu et sa grande force musicale. **Benzinemag / juin 2013**

Mona Kazu a fait le pari d'une musique audacieuse mais accessible, sensible mais exigeante. Pari réussi. **La Scène Bourguignonne / juin 2013**

Le groupe mélange les styles (rock, émo, pop sombre, electro trip hop) et les langues (allemand, français et anglais) avec une grande sensibilité. **Webzine Apathie / juillet 2013**
Entre lumière et obscurité, entre détails légers et ambiances oppressantes, on se réjouit de la réussite de titres [...] qui interpellent forcément tant leur originalité est forte. **Zicazic / décembre 2013**

Tribute to The Breeders

C'est désormais au tour des Breeders et de leur, comme on dit, sémiel Last Splash d'être repris par une sélection d'artistes choisis par le site [À découvrir Absolument] : Dylan Municipal, André Cheval & Sam Nolin, Mona Kazu ou Cyril Lançon & Nicolas Gaudin se sont notamment prêtés à ce courageux jeu de la relecture du mythe. **Les Inrocks / juillet 2014**

www.monakazu.net
contact@monakazu.net
Priscille 06 83 14 84 53

